



# Y- ES -TU ?

À partir de 3 ans.

De, par, et avec : Marie GUERRINI et Nicolas JEAN,

Un spectacle tout en douceur construit à partir d'albums jeunesse, quelques marionnettes et des chansons du monde.



Ils sont deux , Elle et Lui. Ils sont caravaniers nomades et parcourent la route de la soie. Elle, dirige, emmène et négocie, Lui cuisine et soigne. Cette longue traversée de l'orient à l'occident c'est leur vie ! Des milliers de kilomètres et autant de rencontres . Le soir , à la veillée, près du feu, les langues se dénouent, chacun dévoile un peu de son histoire, de ses histoires.

Et dans chaque histoire, un animal revient. Toujours le même, chaque fois différent...Aujourd'hui Elle et Lui sont ici, ils vont tenter de partager un bout de leur chemin.



## LES MARIONNETTES ET OBJETS

Ce spectacle, comme les précédentes créations de la compagnie La Cuillère ne prend pas la forme d'un théâtre réaliste, mais celle d'un théâtre de l'imaginaire et du jeu. La marionnette est avant tout un objet : un bout de bois, de mousse, de carton à qui l'on donne une forme. Et puis on donne le mouvement, la magie de la manipulation opère : en quelques instants le spectateur oublie la convention et la considère comme une forme de vie à part entière. Elle agit également comme objet transitionnel, comme médiateur entre le comédien et le spectateur.

La marionnette s'empare du monde qui nous échappe, celui que nous ne parvenons pas expliquer, elle est la porte d'ouverture sur l'imaginaire.



## LA MUSIQUE

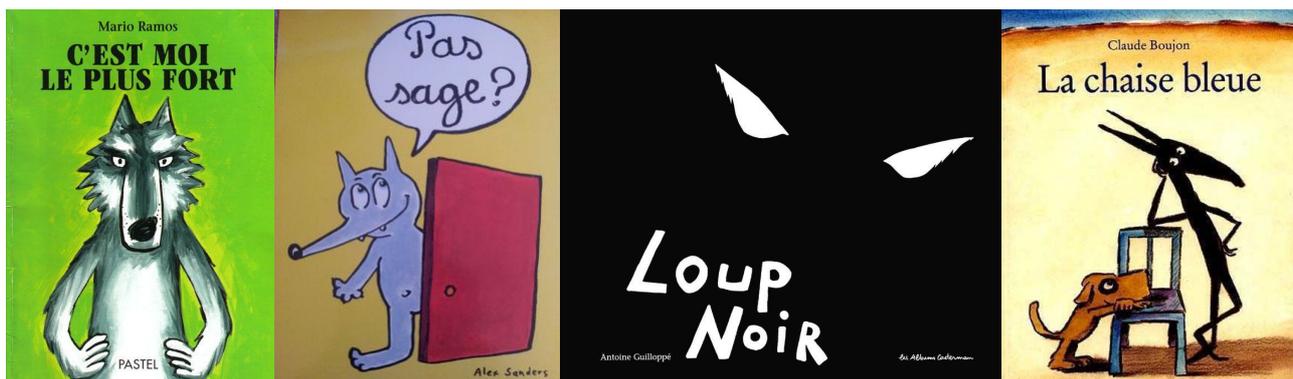
La musique, simplement vocale, fera voyager sur les routes de la Soie. Une chanson populaire grecque, une comptine afghane, une valse ukrainienne, un thème jazz évoquant le désert, donneront les couleurs des pays traversés.



La voix emportera nos auditeurs vers des sonorités et des langues souvent étrangères à leurs jeunes oreilles, suscitant ouverture d'esprit et curiosité.

Le choix de la voix féminine « nue », rappelle la berceuse du soir, un moment privilégié entre l'enfant et sa mère. Il provoque chez les petits une grande disponibilité et une qualité d'écoute magique.

## LES HISTOIRES



« Un enfant a besoin pour grandir qu'on l'emmène vers un ailleurs, qu'on ouvre les portes de son imaginaire en éveil. Comment donner envie de lire à un enfant, si ce n'est en lui faisant miroiter ces mondes merveilleux qu'il lui sera possible de découvrir bientôt? Un spectacle en appui sur des livres, une manière de les interpréter. Pas la vérité. Pas exactement la même histoire, mais un point de départ à l'imagination. Montrer l'exemple sans donner de leçon, juste dire "regardez cette histoire et regardez ce qu'elle est devenue. Prenez un bonhomme, une peluche ou autre et essayez vous aussi, amusez vous à réinventer un monde !... »Nicolas JEAN

### INFOS PRATIQUES :

Spectacle autonome en lumière et son  
Le spectacle peut jouer en salle comme en rue.

1 prise 16 A , 2h00 de montage

Espace de jeu minimum : 5mX4m

Jauge : 80 personnes

Durée : 35 à 40 minutes

Public : tout public à partir de 3 ans.

Coût de cession : (hors taxe et hors frais) 800€

### CONTACTS



Cie la cuillère  
2 rue Henri Barbusse  
81000 ALBI

<https://cielacuillere.com/>

Nicolas JEAN  
06.26.69.60.35  
[nicolas@cielacuillere.com](mailto:nicolas@cielacuillere.com)